

常州工学院教授李成

顶天砺科研 化雨润桃李

□尤佳 周绍洋

近日,美国斯坦福大学与国际权威学术出版社爱思唯尔联合发布2025年全球前2%顶尖科学家榜单,常州工学院教授李成凭借其在智能汽车动力学、微纳尺度增强复合材料等领域的卓越贡献,同时入选“终身影响力榜”与“年度科学影响力榜”。



李成(前排右二)和团队成员

攻坚“卡脖子”
把论文写在祖国大地上

文新楼七楼那盏深夜常明的灯,见证着李成教授的科研坚守。当校园归于静谧清幽,他的思绪正驰骋在航天器动力学响应的广阔天地;当假日回荡欢声笑语,他的身影仍坚守在实验室,与数据、模型为伴。

面对国家在关键领域中“卡脖子”的技术难题,李成教授将“国之所需,我之所向”化为自觉行动。他锚定国家重大需求之一航空航天工程,深耕航天动力学与控制领域。凭借在微纳材料力学性能与设计方向的深厚积累,他探索出一种微纳增强复合材料与智能结构的优化方案,为航天器关键部件在严苛工况下的长期稳定运行提供了理论支撑与保障。

与此同时,他直面新能源汽车产业的发展痛点。针对电池能量密度低、循环寿命短等瓶颈,他带领团队开展多学科交叉研究。从高灵敏度电池健康监测传感器,到高比能硅碳复合负极材料的创新设计,实验测试数据显示,新材料与设计方案可有效提升电池续航能力。目前,该研究正处于实验室产品试制与性能测试阶段,旨在未来为产业链破解“卡脖子”难题。

在服务国家战略需求的同时,李成教授积极推动科研成果服务区域经济发展。他正带领团队与云南物流重

点实验室展开深度合作,共同研发物流配送机器人。这款机器人未来可应用于深空探测、应急救援、农业生产等复杂地形场景,展现出广阔的应用前景。

针对丘陵山地农机装备重心变化大、易侧翻、效率低等难题,李成教授带领团队通过创新设计研发出高通过性、高稳定性及高地形适应性的可变直径轮动力底盘,特别适用于山区丘陵地带的货物运输。该底盘融合了先进的动力学控制技术并借助AI赋能,能够适应复杂地形条件,有效提升了运输效率和安全性,目前已在山区实际生产生活中得到应用,有力推进了农机装备的电动化、智能化发展,助力智慧农业、乡村振兴。

育才“科研场”
给课堂装上创新引擎

“李老师的课堂就像是培养创新

思维的‘微型科研场’。在讲授发动机原理等课程时,李成教授从不照本宣科,而是将自身在科研中的探索与突破——无论是智能底盘的创新设计,还是电池材料的突破进展——都化作最鲜活的教案。这些来自科研一线的故事,成功激发了大学生内在的科研探索欲。

“要重视基础、尽早做起,涵养十年磨一剑的精神品格。”这是他常常叮嘱学生的话。这种理念,尤其体现在他对学生毕业论文和学科竞赛的指导上。他会为确定选题的学生在实验室安排固定工位,定期讨论进度,逐字逐句修改论文。一位2024届毕业生,专业成绩中游,毕业设计初期倍感吃力。李成教授多次与他进行“诊断式”沟通,手把手地将难题逐一拆解。学生入职后感言:“毕设的经历难忘,为我对职场焦虑提供了强大的心

理支撑。”

今年,常州工学院首招研究生。对于他的研究生们,李成教授关怀备至。来自省内外的学生甫一报到,他便亲自带领他们熟悉校园环境。当他带的外校研究生求助寻找实习机会时,李成教授也热心联系自己熟悉的合作企业,为学生牵线搭桥。

聚力“同心圆”
用复利思维托举团队成长

“一个人的成长是加法,团队成员的共同成长才是乘法。”李成教授深谙此理。他牵头成立“新能源汽车材料结构与传感技术实验室”,并创新性地建立了“汽车动力学科研团队同心基地”,为6位青年博士搭建起科研交流与合作平台。

从科研项目的选题凝练、申报书撰写,到学术论文的框架构建,他对青年教师的指导贯穿科研活动全过程。他常鼓励他们:“不要害怕失败,不要气馁,坚持做下去。”2023年入职的史玉涛博士,已在李成教授的指导下合作发表多篇SCI论文,获批省部级项目,并在多项省级学科比赛中斩获佳绩。“李教授常组织科研交流,指导我们撰写基金本子,传授论文写作经验。”史玉涛十分感激。

经过几年建设,同心基地已不仅是攻坚克难的科研平台,更成为凝聚力量、共同成长的“家园”。而李成教授,依然使命感满满,他表示将继续尽最大努力去托举团队,助力团队与每位成员实现能力的层级跃迁。

从个人科研的卓越成就,到课堂内外的春风化雨,再到团队建设中的无私奉献,李成教授以“躬耕教坛、科研报国”的实际行动,生动诠释了新时代高校教师和科技工作者的使命与担当。

扎根特殊教育的“最美园丁”



常州市中吴实验学校陈桂萍老师从事特殊教育33年,始终以慈母般的爱滋养着每一个学生,是一名学生喜爱、家长信任、同行认可的好老师。

让残疾孩子拥有人生出彩的能力

“我们不仅要为孩子们今天负责,更要为他们的未来赋能。”这是陈桂萍始终坚守的初心。在三十余载的特教岗位上,她不仅向孩子们传授知识,更注重引领他们克服身心障碍。她创立“学长制”,实施“1314”成长关爱行动,让他们拥有融入社会、实现自我价值的信心。

她坚持以残疾学生发展为本,培养他们终身学习和生存发展的能力,在校内外搭建多个学生实习、就业实训基地,使他们成为自食其力、对社会有用的人。毕业生小杨经营的“无声摄影工作室”在中央电视台《新闻直播间》播出,小张小蒋夫妇“无声蛋糕店”的“甜蜜”事业也蒸蒸日上……看到学生们过上幸福美好的生活,她感到无比欣慰。

把特教研究做在“课堂上”

特教研究始于课堂改变。1992年,陈桂萍从南京幼师毕业,她怀揣着梦想来到常州聋校担任语文教师。她遵循聋儿语训基本规律,日复一日地坚持研究,经过几十次、几百次甚至上千次的示范讲解,聋生的发音和语言能力有了不同程度的提高,正如“江苏省十佳残疾好少年”小吴所说:“我能取得今天的成绩,是因为陈老师的语

文课让我爱上阅读。”

特教研究贵在持之以恒。她带领老师积极探索走班教学模式、学科实践活动,有效提高特校课堂教学效率。她持续开展课题研究,先后主持4项省级以上课题,并以核心组成员身份参与6个课题研究。

当特教事业的引领者

一个人走得快,一群人走得远。陈桂萍始终以优秀共产党员的标准要求自己,任劳任怨,无私奉献。她关心教师成长,领衔青年教师“浪花工作室”,毫无保留地传授教学经验,引领新教师“一年入门”“三年过关”“五年胜任”,带领7名教师获省教学基本功竞赛一等奖。

多年来,她积极参与公益活动,两次获评市级“优秀教育志愿者”。她带领全体教工开展“大家访”活动。在对自闭症学生小周进行家访时,发现了孩子的兴趣点,专门在学校为小周举办“个人拼图展”,并为他设立“特别奖”,从此小周深深爱上了学校。

时光不负实干者,三十三年躬耕教坛,日复一日潜心育人,陈桂萍先后获得“十二五”教科研全国先进个人一等奖、全国聋校教师课堂教学评比一等奖、常州市师德模范等荣誉。增进残障孩子福祉,她永远在路上!

弘扬教育家精神



卢家巷实验学校常报小记者主题活动

巧手做绣球,浓情庆中秋

9月23日,常州市小记者协会为卢家巷实验学校的常报小记者们带来了一场充满传统韵味的中秋节特别活动——制作传统祈福绣球。活动伊始,老师先以生动的讲述,带小记者们走进中秋节的文化世界。手工环节,小记者们纷纷动起手来,不一会儿,一个个精致小巧、寓意美好的中秋祈福绣球便陆续诞生,孩子们洋溢着满满的成就感与喜悦之情。

最期待的绣球编织环节开启,老师分发印着20个暖色调圆图案的彩纸。教室“咔嚓”声四起,有人剪得边缘线洼,也有人剪得光滑,引来赞叹。

剪完后,按老师示范将圆纸折成等边三角形,“唰唰”声中,棱角分明的三角形很快摆满桌。最后粘帖考验耐心:5个三角形粘成两个“小圆盘”当底顶,剩余三角形拼“腰”,依次粘好,小巧的中秋绣球便完工了。

卢家巷实验学校
五(1)班 柳涵晨 郝文汐
指导老师 王苏婷

老师分发剪纸材料后,教室里“咔嚓”声不断:有人叠纸批量剪,效率很高,我却总对不齐图案,只能逐个慢慢剪。见同学开始折纸,我心冒汗,忙问同桌能否帮忙,她一声“嗯”让我安心。

剪完后,我按老师方法折纸,竟折出标准等腰三角形,不禁感叹折纸藏着数学的神奇。最后做绣球:粘两个“小帽子”当顶底,用剩余三角形粘成“圆脖”圆环,组合起来,圆滚滚的绣球便成了。

卢家巷实验学校
五(1)班 羊梓好 赵亦菲
指导老师 王苏婷

“做月亮般的纸质绣球!”老师话音刚落,全班欢呼。我起初轻敌,剪20个圆片后折三角形却屡屡失败,心里沉甸甸的。

求助老师后,她教我先找圆心再对折。我照做,果然折出等边三角形。我渐入佳境,用5个三角形拼成两项“小帽”,剩余10片折成骨架,将“小帽”扣两端固定。迎着阳光转动完工的绣球,光影流转,满心自豪,这分明是我“织”出的中秋明月!

卢家巷实验学校
五(6)班 荆子恒 张妍心
指导老师 冯丹

最期待的手工绣球环节开启,老师说传统绣球是布做的,我们这次用纸,是把安全感在了心里。制作过程像一场有趣的闯关游戏:剪圆形时,用老师教的对折剪法效率大增;折等边三角形起初困惑,请教后一



看便会,成就感满满;接着折两个“小帽子”,剩余三角形折成长条当“圆脖”,最后拼接,圆滚滚的绣球便成了,宛如小巧的艺术品。

卢家巷实验学校
五(7)班 岳佳郡 李玉轩
指导老师 马兰

老师分发4张带圆形图案的画纸,我小心裁下图案。看老师示范后我跃跃欲试,却总折不好等边三角形,对不准圆心。老师走来指导,我终于折出完美三角。

我想做小花帽,粘好三角围形状,可帽子始终趴平如慵懒的小狗,我失落却未放弃。重新按步骤做,漂亮的小花帽终于完成。我恍然:最难的是在褶皱中找新峰谷,看着小花帽,我欣喜不已。

卢家巷实验学校
五(11)班 赵梓毅
指导老师 魏元菊

秋风携着桂香穿堂而过,我们这群“手艺人”便围坐案前,要把青花瓷的典雅与中秋的团圆意,揉进一纸花灯里。先选最温润的棉纸,以钴蓝颜料细细描出缠枝莲——那花瓣要晕染得深浅有致,才配得

上青花“苏麻离青”的浓艳风骨;藤蔓得蜿蜒成环,寓意团圆绵长。

裁纸时,剪刀在纸上发出细碎声响,每一片圆形纸片都像从青花瓷盘上裁下的一角。将圆纸对折成三角,再依着棱角粘成梯形,20片“瓷片”在指尖渐渐聚拢,成了眼前这朵蓝白相间的纸艺花球。灯光从内部亮起时,青花纹样在纸间浮动,恍惚间,景德镇的窑火与中秋的月光在此刻重叠。

卢家巷实验学校
五(10)班 王宇涵 陈锦汐
指导老师 沈从珍

老师发了4张纸共20个圆,我小心剪好,发现圆心有小白点。按老师的方法,将圆边向点对齐折成甜筒状,再折第三边压平,做出硬实的直角三角形。

我把三角形展开,每5个用双面胶粘在一起,慢慢拼成了一个“小帽子”。这样的小帽子要做两个,再把剩下的10个三角形一个个粘好,最后把两个“小帽子”分别拼在两边——嘿,圆滚滚的绣球便成了。我举着它对光欣赏,心里甜滋滋的。

卢家巷实验学校
五(10)班 王诺涵
指导老师 沈从珍

我身着汉服,参加了中国古典诗词读书沙龙。

活动伊始,张老师分享古典诗词之美,从情感、想象、意境三个维度,带我们赏析多首经典诗作。随后的趣味互动竞赛与“秋日雅集”古装诗朗诵环节,大家踊跃参与,现场气氛热烈。

最让我期待的是“飞花令”挑战,主题为“秋”,需用含“秋、风、月、叶、菊、雁”等字的诗句比拼。主持人将参与者分为二年级组、三四年级组、七八年级组,分组PK确保公平。我平日爱读诗词,此刻积累派上用场,“青箬笠、绿蓑衣,斜风细雨不须归”“千里黄云白日曛,北风吹雁雪纷纷”等诗句脱口而出,最终在二年级组夺冠,还获全场二等奖。

这场活动让我沉浸在诗词魅力中,期待每年都能参与,结识诗友,共探诗词之美。
怀德苑小学
二(3)班 丁若欣
指导老师 周晓丹

活动开篇,张老师带来趣味课堂“中国古典诗词之美”。她将诗词比作古人的“情感小纸条”,说其语言凝练,寥寥数语便能传情达意;读诗时更长了翅膀,可穿梭至古人生活的场景。本就爱诗词的我,听后愈发沉醉于这些“有魔力的句子”。

随后的诗词朗诵比赛与飞花令环节,我与四五六年级的哥哥姐姐比拼含“秋”“风”“月”“叶”“雁”“菊”的诗句,“自古逢秋悲寂寥”“风吹一夜满关山”等诗句脱口而出,获哥哥姐姐认可。但到“菊”字时,仅想出两句便被抢先,留下小遗憾。

最终,因答出诗句最多,我斩获一等奖。
西太湖外国语学校
三(3)班 周叶葵
指导老师 李青青

9月21日,我与众多小伙伴共赴一场穿越千年的诗意约会。

星语读书社的张老师从感情之美、想象之美、意境之美三个维

度解析诗歌魅力:她称诗歌是诗人的心声载体,能以文字带我们遨游天外,更能用“言有尽而意无穷”的意境,将我们引入如画诗境。

随后的趣味互动读书竞赛氛围热烈,问答间满是乐趣。最令人期待的古装吟诵会环节,我身着古装登台,大声朗诵曹操的《观沧海》,沉浸式感受诗意。

此次活动让我对诗词有了全新认知:它并非课本里枯燥的文字,而是表达心情、发现生活之美的神奇语言,更像一座桥梁,连接起我们与古人跨越千年的悲欢与美好。

怀德苑小学
二(2)班 李润霖
指导老师 孔令晶

一进门,便见几位身着汉服的小朋友衣袂飘飘,宛如从古画中走出。我赶忙到二楼换上汉服,激动不已,等待时还结识了一位二年级小弟弟,很快成了好友。

三点半活动正式开启,共分三环节。第一个环节,张老师以动听的声音讲授“中国古典诗词之美”,她提到诗词蕴含情感共鸣、语言魅力、文化密码与生活诗意,我听得频频点头,似能领会其中妙处。

第二个环节诗朗诵,小鱼老师刚说完规则,我便举手,成为首个登台者。虽有些紧张,但更多是兴奋,为大家朗诵了杜甫的《茅屋为秋风所破歌》。后续小朋友们陆续登台,一位小姑娘声音清脆、情感丰富的朗诵令我印象深刻。

最激动的“飞花令”环节,小鱼老师按年级分三组,我在三四年级组。口号响起,诗词佳句频出,气氛紧张。我们组诗词储备扎实,坚持到第二轮,最终那位小姑娘获第一,我得第二,暗下决心下次多背诗。

这场沙龙趣味十足,我不仅可以学知识、交朋友,更深深感受到了古诗词的魅力与快乐,那些佳句如秋日甘露滋润心田,真盼着以后能参加更多此类活动。

勤业小学三(2)班 邱培力
指导老师 蒋佳妍

常报小记者主题读书活动

一场穿越千年的诗意约会

9月21日,一场以“穿越千年的诗意约会”为主题的读书沙龙活动在常州古运河南大街文化旅游度假区游客中心举办。本次活动由南大街街道文化站主办,常州

四季名城文化品牌承办,近20名常报小记者及家长开启了一段美好的诗词之旅。

小记者园地